

17. (a) जूठे पत्ते का सन्देश क्या है?
या
(b) अब है मेरी बारी कविता का उद्देश्य क्या है?
18. (a) अन्तराष्ट्रीय क्लासिकल भाषाओं पर विश्लेषण कीजिए।
या
(b) तमिल भाषा की प्रमुख रचनायें को स्पष्ट कीजिए।
19. (a) विद्यार्थी जीवन पर निबंध लिखिए।
या
(b) ग्राम सुधार पर निबंध लिखिए
20. हिन्दी में अनुवाद कीजिए।
या
(a) (i) Branch (ii) Division
(iii) Section (iv) Special pay
(v) Cell (vi) Department
(vii) Notice (viii) Decision
(ix) Judgement (x) Direction
(b) (i) Order (ii) Instruction
(iii) Message (iv) Discharge
(v) Remove (vi) Immediate
(vii) Urgent (viii) Memorandum
(ix) Draft (x) Meeting

S.No. 2451

RWHNS 2/11

(For candidates admitted from 2011–2012 onwards)

U.G. DEGREE EXAMINATION, NOVEMBER 2023.

Part I — Hindi

POETRY, HISTORY OF LITERATURE, GENERAL
ESSAY AND HINDI VERSION OF CHEMOZHI TAMIL

Time : Three hours

Maximum : 100 marks

SECTION A — (10 × 2 = 20)

सभी प्रश्नों के उत्तर लिखिए।

- वसंत आया कविता से कवि क्या सन्देश देना चाहते है?
- पुस्तकालय का परिचय दीजिए।
- निर्गुण भक्ति को समझाइए।
- ज्ञानाश्रयी शाखा के प्रमुख कवियों के नाम लिखिए।
- अयोध्य सिंह उपाध्याय हरिऔध के कृतियाँ को व्यक्त कीजिए।
- हिंदी के प्रथम उपन्यास और उपन्यासकार का नाम लिखिए।
- हिंदी साहित्य के इतिहास को कितने काल में विभाजित किया गया?
- प्रेमाश्रयी शाखा के प्रमुख रचनाएँ को सिद्ध कीजिए।

9. तमिल व्याकरण किसे कहते हैं?

10. अंग्रेजी रूप लिखिए।

(a) परिपत्र

(b) मंत्रालय

SECTION B — (5 × 6 = 30)

सभी प्रश्नों के उत्तर लिखिए।

11. (a) भावार्थ लिखिए।

मान के ऊँचे महल में पा जिसे।

सिर उठाये जाति के बच्चे घुसे।

आँख जिससे देस की ऊँची हुई।

क्यों न आँखों ओर बिठायें हम उसे।

या

(b) भावार्थ लिखिए।

मेरे लिए पिता ने सबसे धीर-वीर वह चाहा,

आर्यपुत्रे को देख उन्होंने सभी प्रकार सराहा।

फिर भी हठ कर हाय ! वृथा ही उन्हें उन्होंने थाहा,

किस योद्धा ने बढ़ कर उनका शौर्य - सिन्धु अवगाहा?

क्यों कर सिद्ध करू अपने को मैं उन नर की नारी?

आर्यपुत्र दे चुके परीक्षा, अब है मेरी बारी।

12. (a) प्रेमाश्रयी शाखा के किसी दो कवि का परिचय दीजिए।
या

(b) ज्ञानमार्गी शाखा के विशेषता को स्पष्ट कीजिए।

13. (a) तुलसीदास का जीवन परिचय दीजिए।
या

(b) कबीरदास के व्यक्तित्व और कृतित्व पर प्रकाश डालिए।

14. (a) स्त्री शिक्षा का महत्व पर निबंध लिखिए।
या

(b) समाचार पत्र पर निबंध लिखिए।

15. अंग्रेजी रूप लिखिए।

(a) (i) आरोप (ii) बंधपत्र

(iii) लेख (iv) सलाह

(v) संदेश

या

(ā) (i) चर्चा (ii) आवेदन

(iii) अनुमति (iv) परिवर्तन

(v) अनुच्छेद

SECTION C — (5 × 10 = 50)

सभी प्रश्नों के उत्तर लिखिए।

16. (a) ज्ञानमार्गी शाखा के प्रमुख प्रवृत्ति का परिचय दीजिए।
या

(b) प्रेममार्गी शाखा के प्रमुख विशेषताओं को स्पष्ट कीजिए।