

S.No. 6129

NMEAT 2

(For candidates admitted from 2016–2017 onwards)

U.G. DEGREE EXAMINATION, NOVEMBER 2022.

Part IV — பயன்பாட்டுத் தமிழ் — Non-major Elective

பெண்ணியம்

Time : Three hours

Maximum : 75 marks

பகுதி அ — (10 × 2 = 20)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளிக்க.

1. “பெண்ணியம்” என்ற சொல்லிற்கு பொருள் தருக.
2. பெண்களின் உரிமைக்கான இயக்கம் எப்பொழுது தொடக்கப்பட்டது?
3. பெண்ணின் பெருமைகளாக வள்ளுவர் கூறுவது எவை?
4. சோஷலிசப் பெண்ணியம் எதனால் தொடங்கப்பட்டது?
5. பாலியல் வன்முறை சட்டம் எப்பொழுது தொடங்கப்பட்டது?
6. பெண்களுக்கான அரசு திட்டங்கள் ஏதேனும் இரண்டினைத் தருக.

7. “ஆணும் பெண்ணும் சரிநிகர் சமானம்” என்று கூறியவர் யார்?
8. பெண் சிறுகதை ஆசிரியர் இருவரின் பெயர்களைத் தருக.
9. “ஜினோக் கிரிட்டிசிஷம்” என்பதன் பொருள் என்ன?
10. சங்க இலக்கியங்களிலுள்ள பாடலில் பெண்களின் நிலை எவ்வாறு சித்தரிக்கப்படுகிறது?

பகுதி அ — (5 × 5 = 25)

அனைத்து வினாக்களுக்கு ஒரு பக்க அளவில் விடையளிக்க.

11. (அ) மேலை நாட்டில் பெண்ணியம் தோன்ற காரணங்கள் யாவை?

(அல்லது)

(ஆ) பெண்ணியத்தை பற்றி அறிஞர்களின் விளக்கங்களை தருக.

12. (அ) மிதவாத பெண்ணியத்தை பற்றி குறிப்பு வரைக.

(அல்லது)

(ஆ) இந்திய கலாச்சாரத்தில் பெண்களின் நிலையைப் பற்றி நிறுவுக.

13. (அ) இந்தியாவில் பெண்களின் நிலை எவ்வாறு அமைந்துள்ளது?

(அல்லது)

(ஆ) 'மகளிர் தினம்' கொண்டாடுவதற்கான நோக்கம் என்ன?

14. (அ) தமிழ் இலக்கியத்தில் பெண்களின் நிலையைக் குறித்து எழுதுக.

(அல்லது)

(ஆ) பெண் கவிஞர்கள் பற்றி குறிப்பு வரைக.

15. (அ) மகளிர் மேம்பாடு குறித்து எழுதுக.

(அல்லது)

(ஆ) நாகரிக பெண்கள் நவீன பெண்கள் ஒப்பிடுக.

பகுதி இ — ($3 \times 10 = 30$)

எவையேனும் மூன்று வினாக்களுக்கு கட்டுரை வடிவில் விடையளிக்க.

16. பெண்ணியம் தோற்றம் வளர்ச்சி பற்றி விவரிக்க.

17. பெண்ணிய கோட்பாடுகள் பற்றி விளக்கமாக எழுதுக.

18. பெண்களுக்கான சட்டங்கள் பற்றியும், அரசுத்திட்டங்கள் பற்றியும் விளக்குக.
 19. பாரதியார் படைப்புகளில் பெண்ணிய நிலையைப் பற்றி நிறுவுக.
 20. பெண்ணியப் படைப்புகளில் விமர்சனப் பார்வை பற்றி எழுதுக.
-